

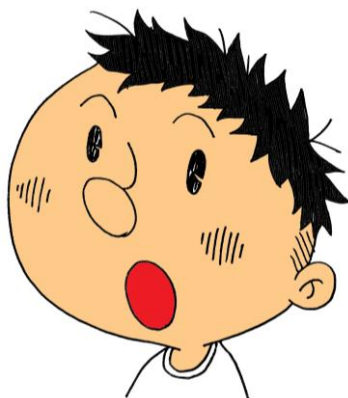
多読レベル 0

いちろうさんは、いつもわすれものをしています。

わすれものをなくすために、なにをしたのかな？

「あっ」

「わすれもの」



オリジナル 1

もくてき
目的：わすれものをしない。

指導者の皆さんへ

📖 ジャボラNPO リライト本の目的

- ① 多読による、学習者の自己学習の推進。
- ② 外国人が理解しにくい日本人の心情や考え方、日本文化を学んでもらう。

📖 『多読表』を書く

これは、学習者の振り返り記録です。(ポートフォリオ)別紙

- ① 何冊読んだのか(多読)記録します。
- ② おもしろさを三段階で評価します。(😊 😐 😞)
- ③ 感想のひとこと書きができます。

多読表

【○ぜんぶよんだ △ぜんぶよまなかった】

【😊おもしろかった 😐まあまあ 😞あまりおもしろなかった】

レベル	Vol	タイトル	荷背 荷音	○△	感想	😊😊😊
ジャボラ	0	「いれて」				
	0	「わすれもの」				
オリジナル	1	荒 ^{あらい} 地 ^ち 蔵 ^{くらう}				
	1	舌 ^{した} 切 ^き り ^り 堂 ^{どう}				
	2	あした たらんく 明日は達足				
	2	おあ ^{おあ} お母さんヘンシン 〜わたしは、時間を守るわよ！				
	2	うら ^{うら} 桶 ^{うけ} むらの火				
	2	せい ^{せい} ち ^ち 正直五兵衛				

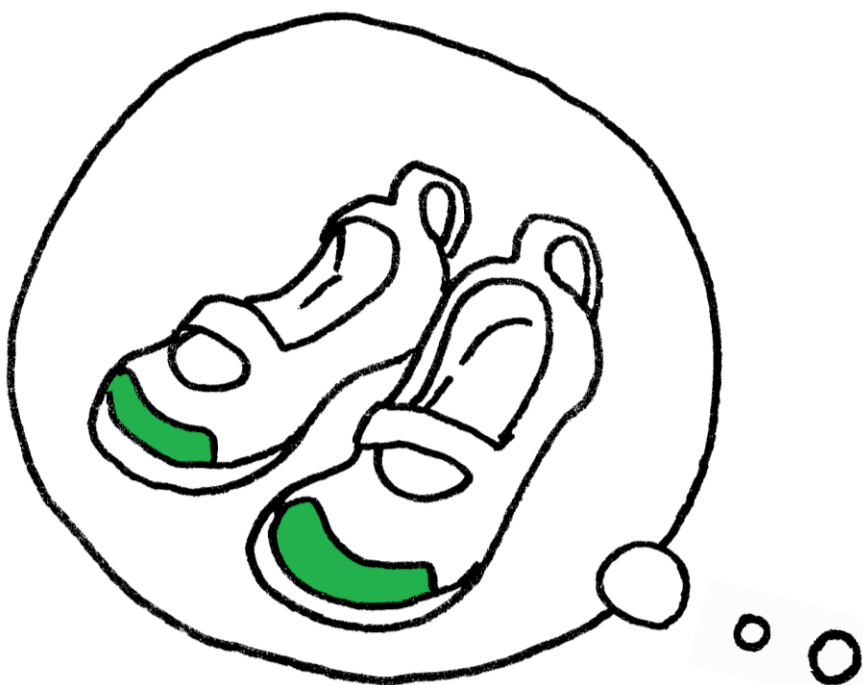
月げつよう日び

いちろうさんは、

学校がっこうへ
きました。

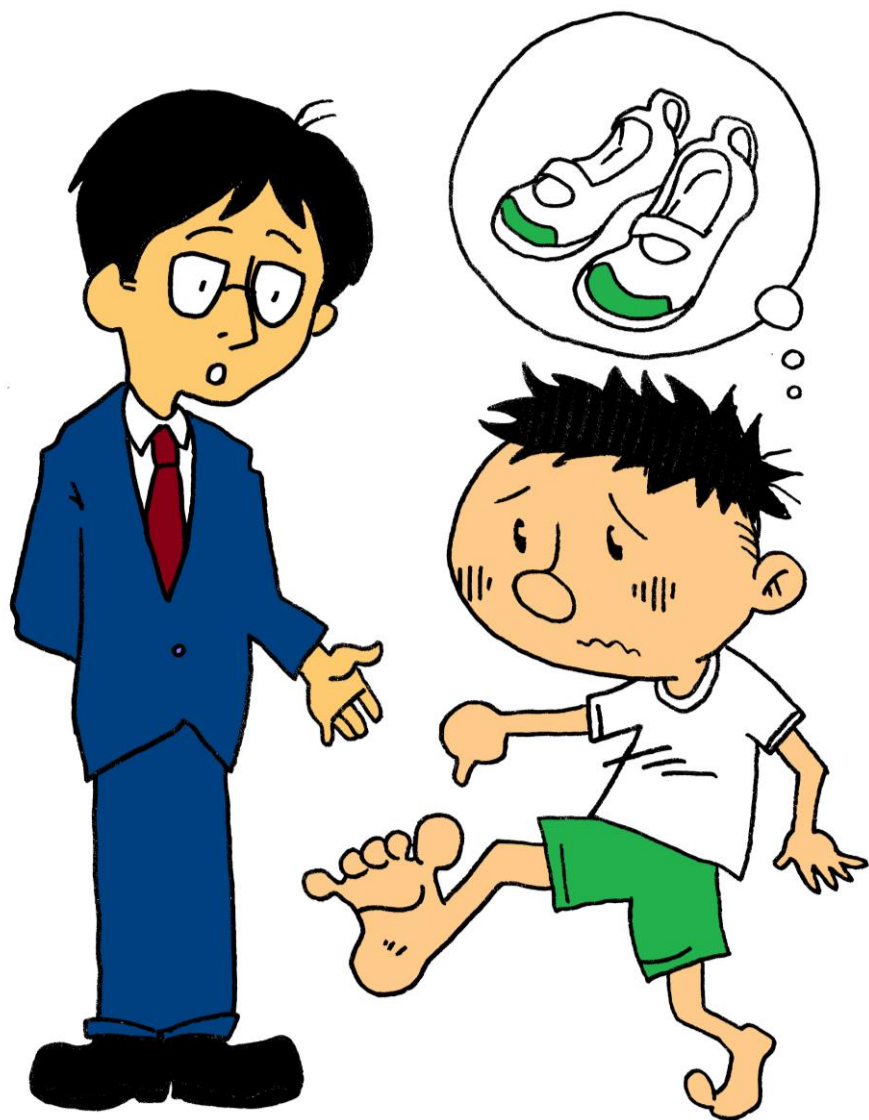












「せんせい、

うわぐつを

わすれました。」

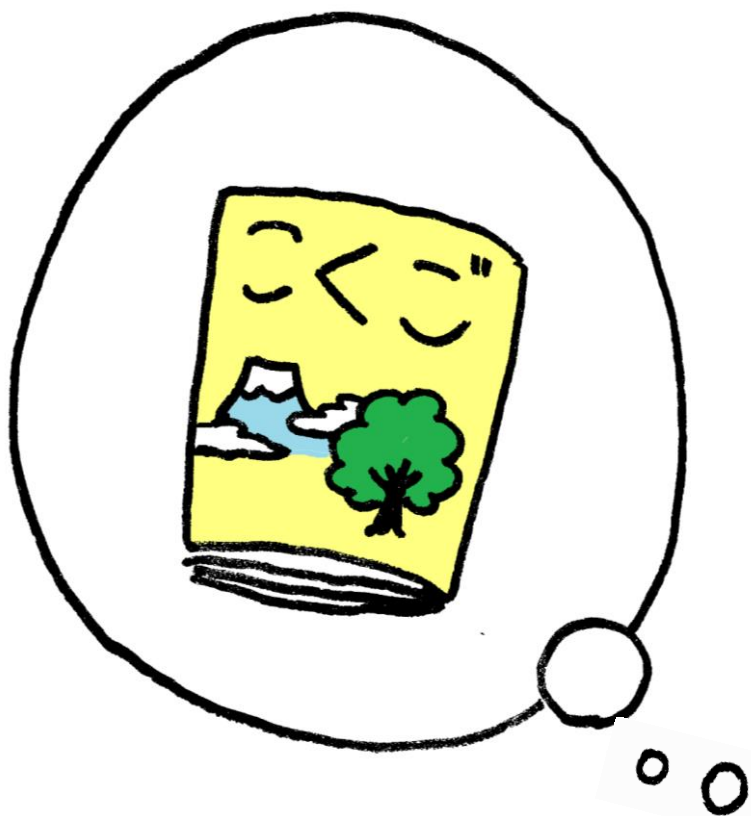
火^かよう日^び

いちろうさんは、

ランドセルを あけました。













「せんせい、

きょうかしよを

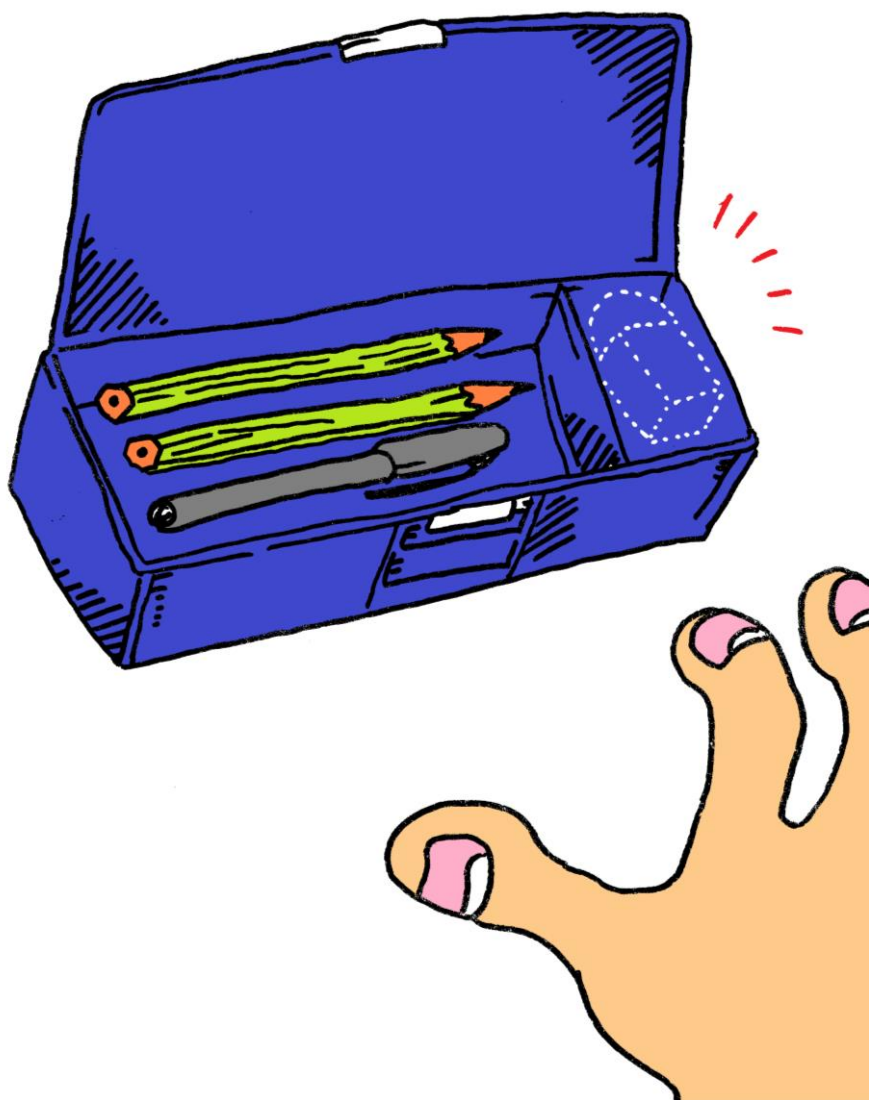
わすれました。」

水^{すい}よう日^び

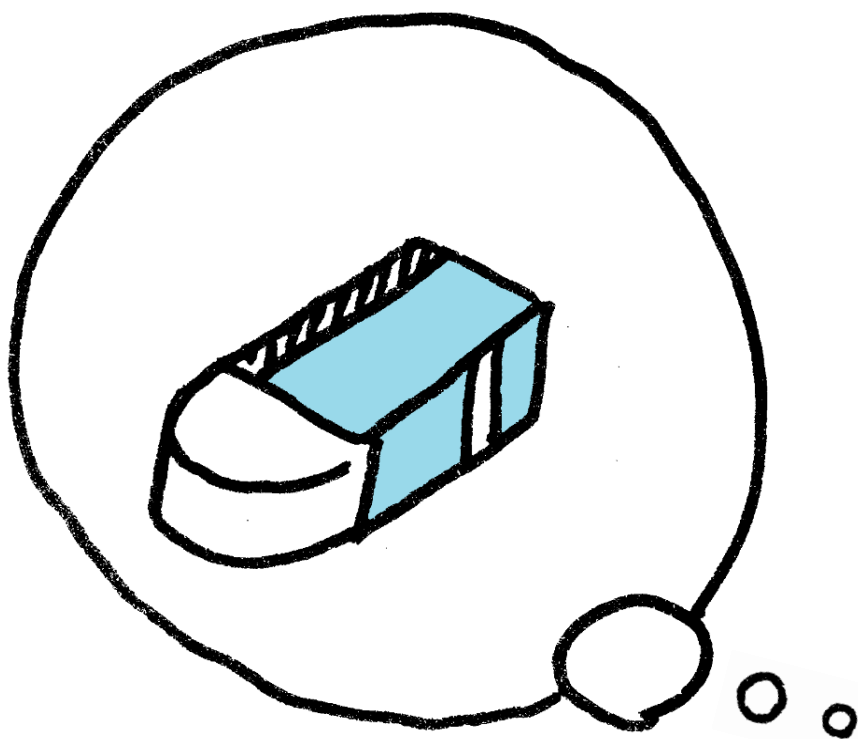
国語^{こくご}の時間^{じかん}です。

いちろうさんは、

ふでばこをあけました。

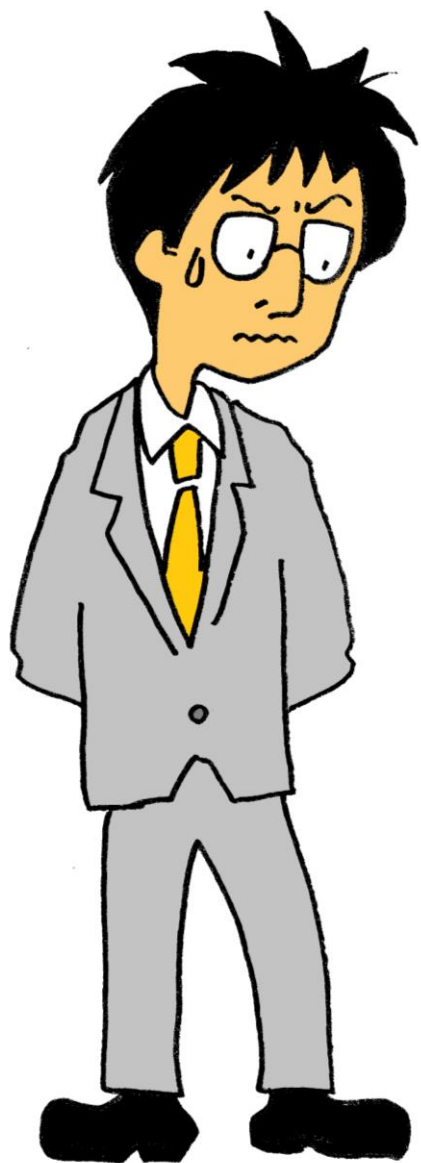












「せんせい、

けしゴムを

わすれました。」

木^{もく}よう日^び

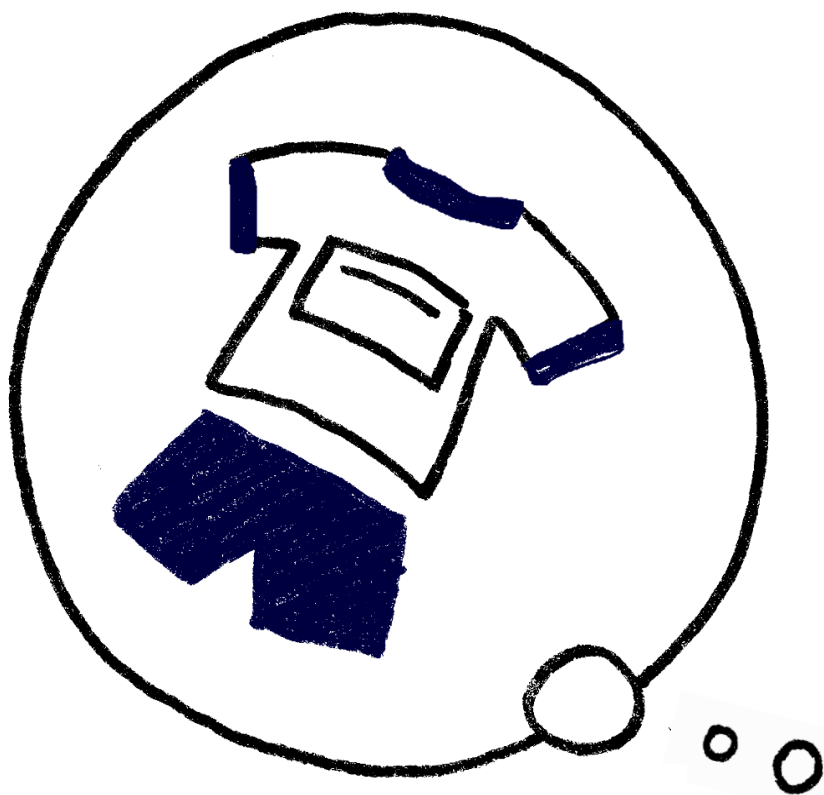
体育^{たいいく}の時間^{じかん}です。

いちろうさんは、

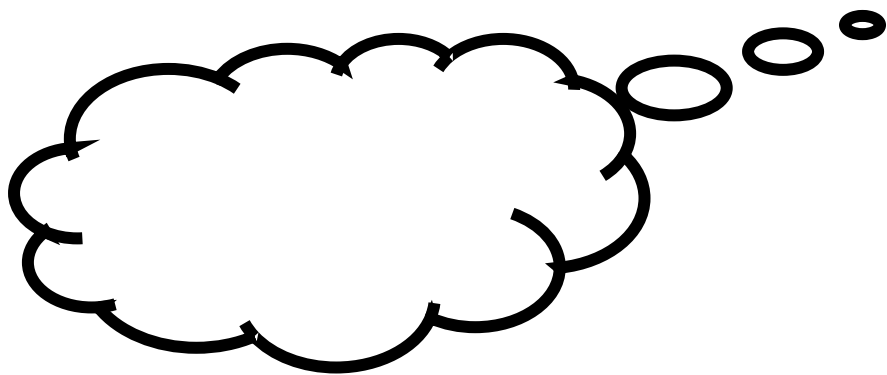
ふくろを あけました。

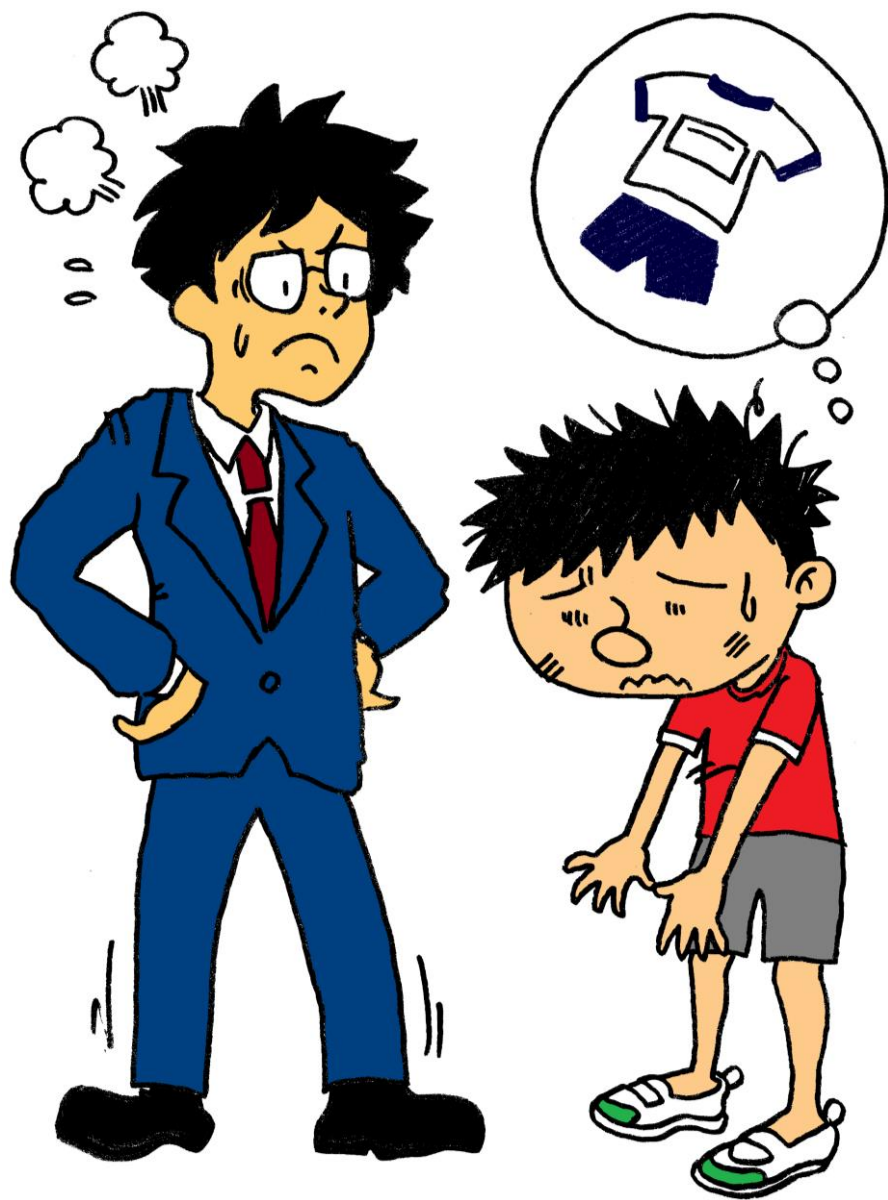












「せんせい、

たいそうふくを

わすれました。」

金ぎんよう日び

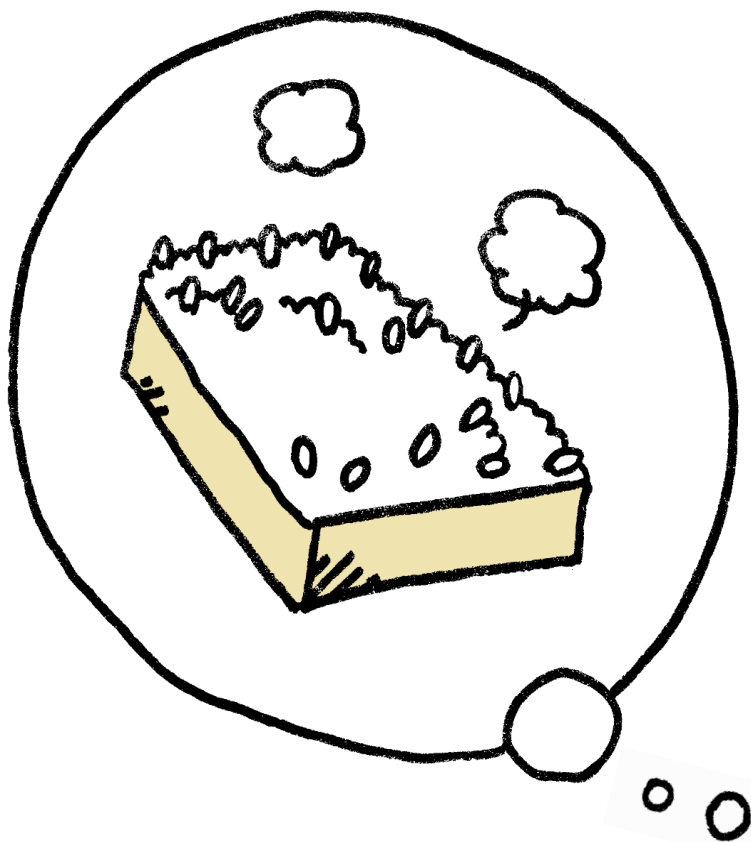
給食きゅうしょくの時間じかんです。

いちろうさんは、

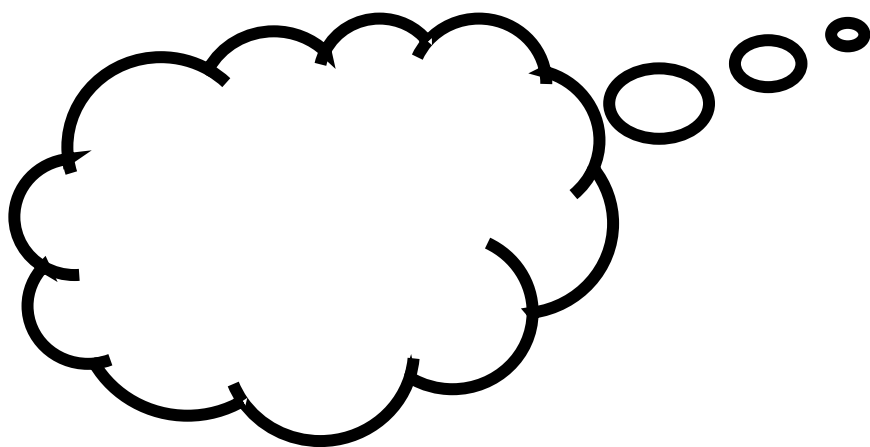
給食きゅうしょくぶくろを あけました。

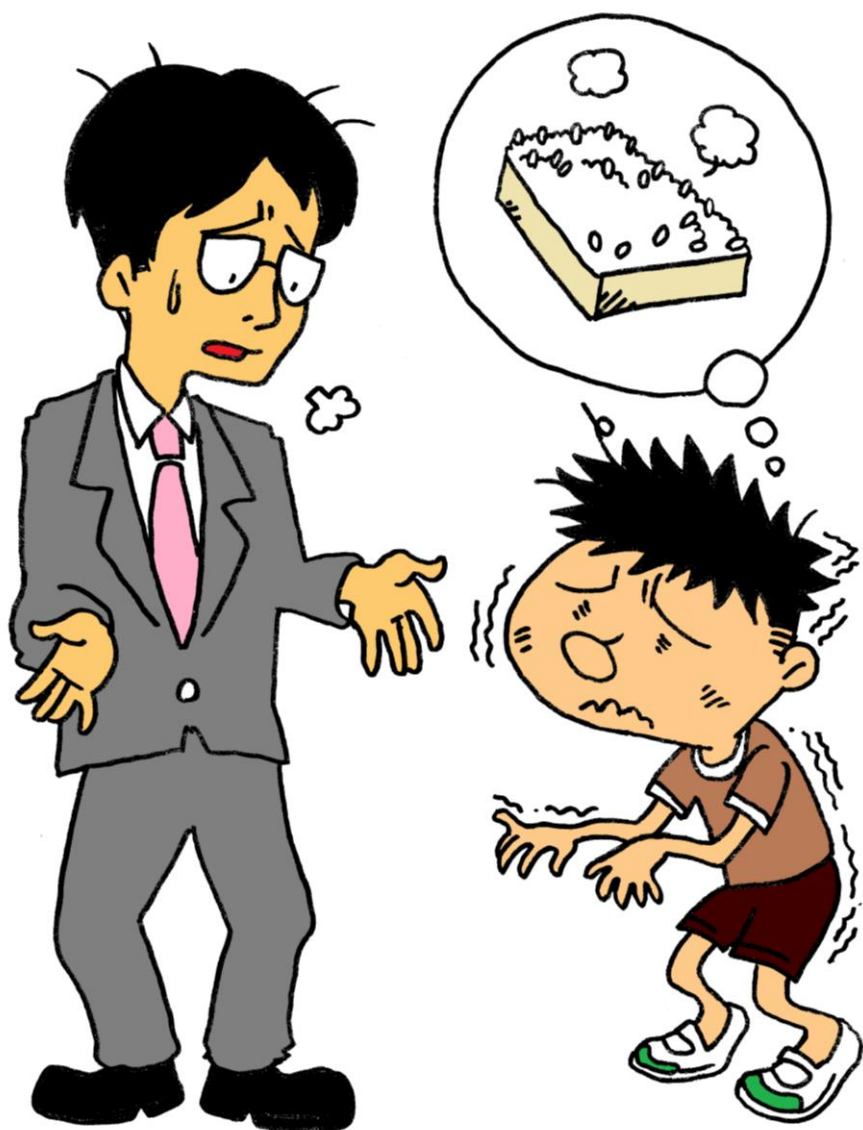












「せんせい、

べいはんを

わすれました。」

いちろうさんは、

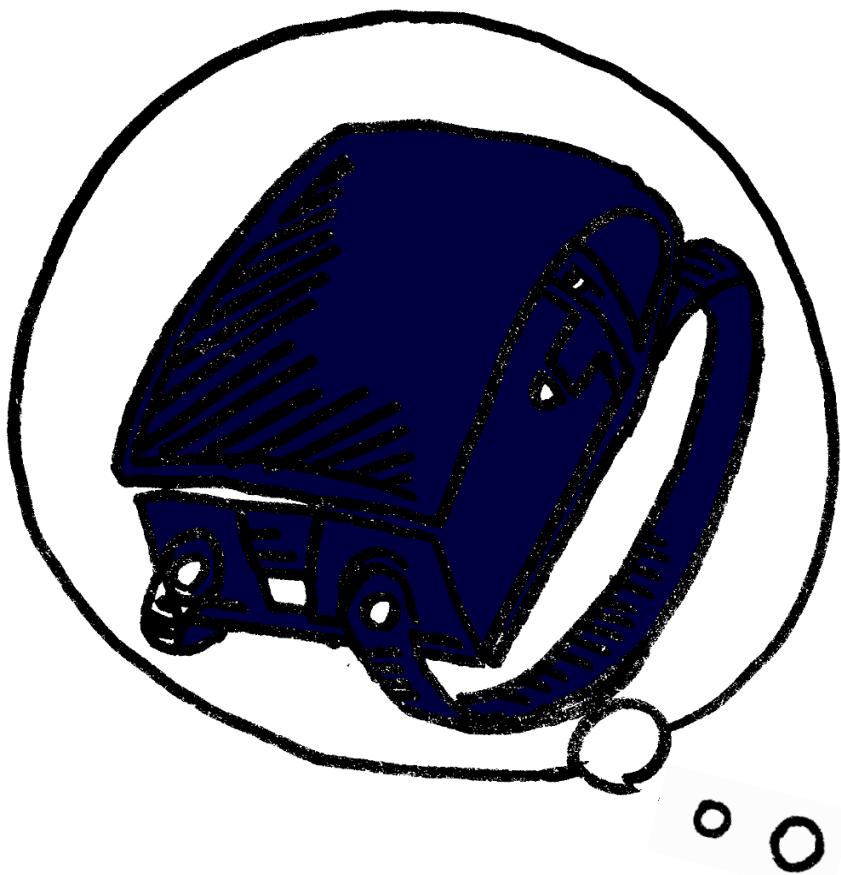
いえへ かえりました。

お母^{かあ}さんが いました。

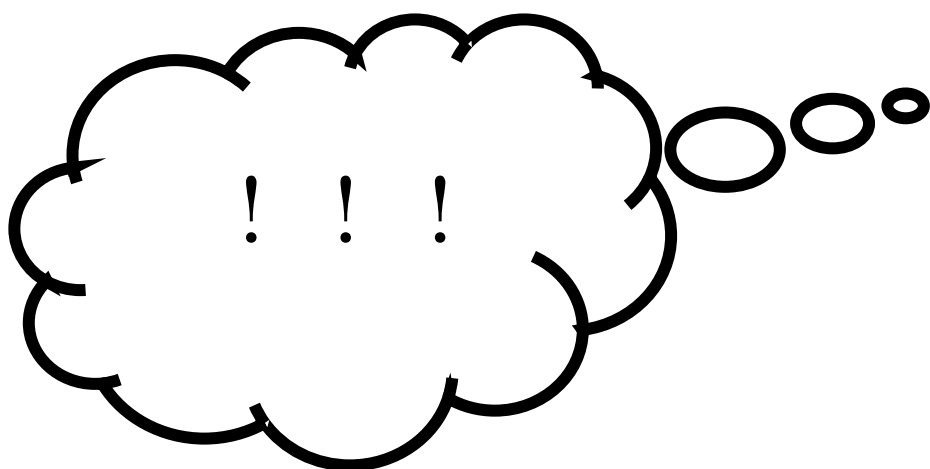
「しゅくだいは？」









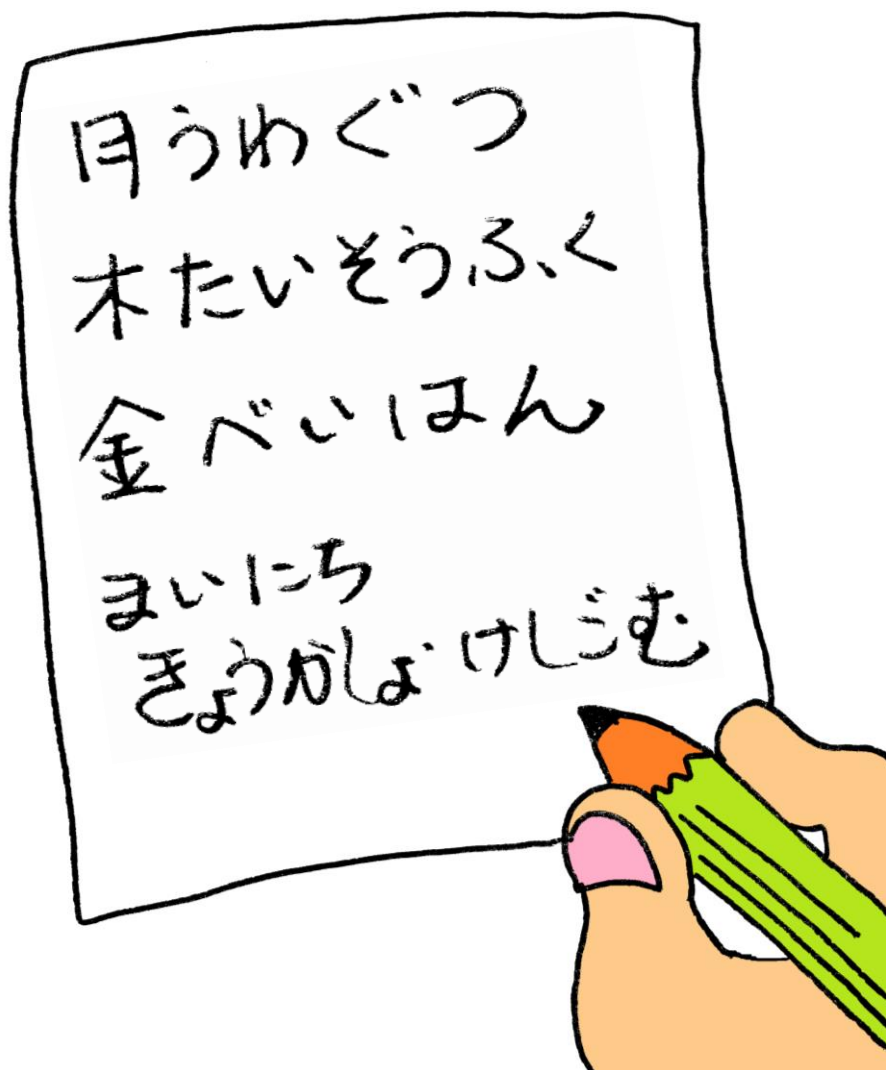




「ランドセルを

わすれた。

「ごめんなさい。」



「これで
だいじょうぶ。」



ほうめくつ
木たいそうふく
金ベいはん
まいにち
きょうがけしむ



【レベルについて ～大人編～】

- ◆本書は、NPO多言語多読監修「にほんご多読ボックス」(大修館書店)のレベルに基づいて作成されています。
- ◆学習者がレベルに応じて、楽にたくさん読めるように、語彙や文法を制限してあります。
- ◆下の表が、「にほんご多読ボックス」のレベルの詳細です。

レベル	語彙	字数/1 話	主な文法項目
0 入門	350	～400	現在形、過去形、疑問詞、～たい など ※基本的に「です・ます体」を使っています。
1 初級前半	350	400 ～1500	現在形、過去形、疑問詞、～たい など ※基本的に「です・ます体」を使っています。
2 初級後半	500	1500 ～3000	辞書形、て形、ない形、た形、連体修飾、～と(条件)、～から(理由)、～なる、～のだ など
3 初中級	800	2500 ～6000	可能形、命令形、受身形、意向形、～とき、～たら・ば・なら、～そう(状態)、～よう(推量・比喩)、複合動詞 など
4 中級	1300	5000 ～15000	使役形、使役受身形、～そう(伝聞)、～らしい、～はず、～もの、～ようにする／なる、ことにする／なる など
5 中上級	2000	8000 ～25000	機能語・複合語・慣用表現・敬語など 例) ～につれて、～わけにはいかない、切り開く／召し上がる、伺う

◎NPO多言語多読については、ホームページをご覧ください。

<http://tadoku.org/> (「NPO多言語多読」でも検索できます。)

挿絵：上ノ内 智之

創作・監修：ジャボラ NPO

